

▶ táncoló törpikék voltak, természetesen hupikékek. A harmadikosok a Szeretet virágai, akik ráirányították a figyelmet a szeretet fontosságára.

Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem című művét mindenki ismeri. A 4.a három humoreszket dolgozott fel részben a színpadon, részben filmen, melyben az iskolai feleléseket és az órák közötti szüneteket mutatták be a saját szemszögükből.

A második blokk elején a zeneiskolás növendékek koncertjét élvezhette a nagyerdemű. A furulya és zongora tanszak diákjai egyéni és közös számokkal egyaránt készültek. Komolyzenei és könnyűzenei produkció egyaránt szerepelt repertoárjukban.

A folytatásban három hatodikos fiú stand up előadással szórakoztatta a közönséget. A Szomszédházi Produkciós Iroda poénjain jó mulatott mindenki.

A hatodik évfolyam közös műsorszámában Jókai Mór regénye alapján készült Szaffi című mesét állította színpadra, mely a XVII. században játszódik.

A hetedik évfolyam is közös műsorszámmal készült. A bukott diák viszontagságait mutatták be, de nem hagyományosan. A burleszk elemeken jól szórakozott a közönség.

Minden osztály szereti magáról azt gondolni, „menő csapat”. Az 5.a ezt a címet adta táncos, vidám műsorának. Az 5.b balettelőadással készült. No, nem a Balettintézetbe iratkoztak be. Térdbalett előadásuk nagyon szórakoztató volt.

A Gála műsorát a Tisza-tavi Alapfokú Művészeti Iskola néptáncosainak előadása zárta.

A visszajelzések azt mutatják, ismét sikeres volt a DÓZSA-GÁLA. Változatos, sokszínű, szórakoztató produkciók, kiemelkedő teljesítmények, új formák: film, burleszk, stand up.

Köszönjük mindenki munkáját, köszönjük, hogy annyian elfogadták a meghívásunkat és tapsukkal hálálták meg a fellépők igyekezetét!

*Szabóné Török Éva*

