

▶ tanóra részeseivé váltunk. Az 1920-as évek korhű berendezési tárgyai között zajló foglalkozás valóságos élményt nyújtott számunkra. Megismerkedtünk a nádpálcával, a palatáblával, a palavesszővel, *A Tanító Úr* kemény, de emberséges alakjával. Ezek után még sétáltunk és nézelődtünk a skanzen területén.



Végül ajándék- és emléktárgyakat vásároltunk. A hazafelé tartó úton sokat beszélgettünk az élményeinkről.

3. a és 3. b osztály tanulói

* * *

Színházban jártunk, a Dzsungel könyvét láttuk...

20 éve van műsoron a Pesti Színházban a Dzsungel könyve című kétrészes zenés játék. A hazai színjátszás életében ez az első olyan darab, amely megélt az 1000. előadást. Nem is csodálkozunk ezen, hiszen remekül szórakoztunk, elbűvölve a színészek játékától, a jelmezektől, a színpad berendezésétől.



A farkasok közt nevelkedett Maugli, az emberek ketrecéből szabadult Bagira, a törvényt bölcsen oktató Balu, a titokzatos Ká, a bosszúra és emberségre szomjas Sír Kán története mindannyiunk számára ismerős volt már. Ebben az előadásban viszont a zene, a tánc varázslatos világába csöppenhetünk, egy életre szóló élménnyel gazdagodhattunk.

Délutáni programunk a Duna partján folytatódott. Végig-sétáltunk a Vörösmarty tértől a Margitszigetig. Fővárosunk gyönyörű panorámáját csodáltuk: az Országházat, a Mátyás templomot, a várat...

Leérve a szigetre a játék, a lazítás ideje következett, önfeláldozóan frizbizztunk, labdázottunk, sétáltunk, nézelődtünk, beszélgettünk.

Csodálatos nap volt. Köszönjük az élményeket, a szervezést Végőné Lukács Edit tanító néninek.

4. b osztály tanulói és Tóbiásné Simon Emese

* * *

Filharmónia - David Klezmer Band

Az idei tanév utolsó – harmadik – filharmóniai hangversenyére 2016. április 11-én mentünk a kultúrházba. Iskolánk maroknyi, de annál lelkesebb, bérlettel rendelkező csapatán kívül most a negyedik évfolyam diákjai és tanítói is részt vettek az előadáson.

A klezmer zene méltán népszerű és elismert szerzte a világban. Ritmusának, hangzásának gyorsan a hatása alá kerültünk. A szimfonikus zenekarban megszokotthoz képest ezúttal más szerepben találkoztunk a klarinétal, hegedűvel, nagybőgővel, tubával. Ugyanakkor a koncert során nagyon sok mindent megtudhattunk arról is, mi is az a klezmer zene, honnan jöttek képviselői, és mi a titka a világszerte tapasztalható népszerűségének.



Az együttes zenéje a hagyományos magyar (közép-kelet európai zsidó) zene gyökereinek felhasználásával és modern zenei stílusokkal keveredik, hogy a klezmer zenét saját értelmezésében megismertesse. Az előadás zsidó dalokból, dallamokból és ehhez szorosan kapcsolódó, rögtönzött szólókból illetve saját szerzeményekből állt. A koncerten szerepet kaptunk mi, a közönség is, hiszen tréfás jelenetekben is részt vehettünk.

A David Klezmer Band ezt a stílust a legmagasabb szinten igazolja, hiszen a zenekar egykori zeneakadémistákból alakult. A koncert méltó lezárása volt a hangversenysorozatnak. Reméljük, a következő tanévben is lesz lehetőségünk hasonló színvonalas előadásokat megtekinteni.

7. osztályos diákok

* * *

Költészet-napi ajándék

Lélekmelengető élménnyel gazdagodtak azok, akik a magyar költészet napján a Művelődési Központ által rendezett szavalóversenyen szereplőként, felkészítő tanárként vagy szülőként vettek részt. Ötven diák hat korcsoportban nevezett a rendezvényre, s igyekezett megmutatni, mennyit fejlődött tavaly óta mint előadó.

Az idén Kosztolányi Dezső halálának 80. évfordulójára emlékeznek a magyar irodalom olvasói, így elsősorban az ő verseit ajánlotta a zsűri a versenyzők figyelmébe. A versválasztással a 12-14 éveseknek adódott a legnagyobb problémája, hiszen számukra még elég nehéz értelmezni, főként pedig hitelesen interpretálni a nagy lírikus gondolatait és érzelmvilágát. Böven akad azonban életkoruknak megfelelő