



Köszönünk mindent, és reméljük, hogy még sokáig megmarad a gyökerünk itt a Refiben. Talán még megérjük, és tényleg az unokákkal ülünk majdan a fa alatt egy szép napon sok-sok emléket elmesélve nekik...

Somogyi Gréta
8.o

Tavaszi szöszmötölő

A tavaszi szöszmötölővel sem jártunk jobban, mint a télivel. Télen hó nem volt, most meg a meleg és a napsütés hiányzott. A hangulatra viszont nem lehetett panaszkodni. Sok jó ember fért el, nem is annyira kicsi helyen. Tavaszi ének, nyúlfarknyi vers, lányok köszöntése húsvét tiszteletére. Megköszönjük a negyedikesek segítségét. Ezt a bevezetést követte egy játékos, hittanos mondóka. Kézműves foglalkozásként nyuszi kifestőt színezték az ovisok s kivágott tojásokkal ragasztották körbe. Olyan jó volt látni, hogy a szülők is szívesen és örömmel nyírnak, segítkeznek. Uzsonnára süteményt és üdítőt fogyasztottak jó étvágygal. A meglepetést a Nyuszi készítette a gyerekeknek.

Csokitojásokat rejtett el az udvaron a fűben. Volt nagy öröm, amikor rábukkantak egyre-egyre. Reméljük, a borongós idő ellenére is mindenki élvezte az együtt töltött időt!

Tanító néni

Így készült...

2015-ben is a Kossuth Tagintézmény kapta a megtisztelő feladatot, hogy a legnagyobb nemzeti ünnepünkön, március 15-én a városi ünnepséget megszervezze.

A megemlékezés gerincét minden évben a színdarab adja, aminek megrendezését most is Somodiné Jánosi Klára kolléganőnk vállalta magára. Személy szerint én nagyon hálás vagyok neki ezért, és köszönöm. A 6 hetes próbafolyamat élményeit szeretném megosztani az olvasókkal.



Minden a színdarab kiválasztásával kezdődött. Úgy döntöttünk, hogy Németh Péter A sötét lobogó című művét újítjuk fel. Hogy miért rá esett a választás? Talán mert jól adaptálható a mi feltételeinkhez, szép emlékeink fűződnek hozzá, nagy siker volt anno...

Az olvasópróbákon a színdarab értelmezésével nem sok időt kellett tölteni, hiszen a gyerekeknek biztos történelmi tudásuk van az 1848-49-es forradalom és szabadságharc eseményeiről, ismerik Petőfi Sándor életútját, minden hetedikes könyv nélkül tudja a Szeptember végén című verset.

Nagy várakozás előzte meg a szereposztást, hiszen a Kossuth Iskolában rangot és elismerést jelent Petőfi Sándort és Szendrey Júliát játszani. Az első megbeszélésen 13 kisebb-nagyobb szöveges szerepet osztottam ki. A többség elsőre hiba nélkül olvasta szövegét, de voltak néhányan, akikkel napok múlva is küzdeni kellett egy-egy jó hangsúlyért. A színdarab az 1848-49-

es forradalom és szabadságharc eseményeit dolgozza fel 10 jelenetben.

Helyszínei: a koltói kastély, a pesti utca, a katonai tábor, a pákozdi és a segesvári csaták. Az ismert történelmi személyiségek közül láthatjuk Petőfi Sándort, Szendrey Júliát, Jókai Mórt és Vasvári Pált. A gyerekek szinte rögtön azonosultak szerepükkel, hitelesen formálták a legendás történelmi alakokat. „Felnőttek” a feladathoz annak ellenére, hogy egy 13-14 éves gyermekkel nehéz elfogadtatni az elmúlás gondolatát. A komoly téma mégis jó hangulatú próbákat hozott. A fiúk poénkodással oldották a feszültséget. Megbeszéltük, hogy előadás után megírják a darab paródiáját „A Zöreg” címmel. Ugyanis a határozott névelőt sohasem szabad egybemondani az utána álló főnévvel. A felkészüléseken először mindig meghallgattuk a rendező elképzelését, de minden jelenetet több variációban próbáltunk. Nálunk a színháztörvény körében demokratizmus van, mindenkinek lehet egy jó ötlete, természetesen a gyerekeknek is.



A legnagyobb vita most a pesti utca jelenetében a 12 pont elmondásakor alakult ki. Végül a kánonszerű előadás mellett döntöttünk. És jól, mert a közvélemény-kutatás szerint az egyik legnépszerűbb mozzanat lett. Az olvasópróbákkal egy időben terveztük a színpadképet, gyűjtögettük a kellékeket. Az egyik reggel Klári a turkálóban meglátott egy fekete fátylat. Megvolt az első és legfontosabb „ruhadarab”, Szendrey Júlia özvegyi fátyla, a színdarab „sötét lobogója”. Amikor Kota Zsófi a fejére tűzte, a hangulat magával ragadó volt. Az iskola figyelme felénk fordult, így nem csoda, hogy kiszivárgott a hír, hogy még 16 katonára is szükségünk lesz. Nem kellett toborzót tartanom, a